



MBH-16130101020002

Seat No. _____

B. P. A. (Sem. II) (Vocal) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Study of Raga - 2

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ તાલ રૂપક અને ઝપતાલની સંપૂર્ણ માહિતી આપી, તેની ઠાહ, દુગુન અને ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- ૨ કાફી થાટ વિશે સવિસ્તૃત સમજૂતી આપો.
- ૩ રાગ પટ્ટદીપ - ભીમપલાસી અને ખમાજ - તિલંગની તુલના વર્ણવો.
- ૪ રાગ દેશ - તિલકકામોદ અને રાગ ભૈરવ - કાલિંગડાની તુલના કરો.
- ૫ આશાવરી થાટ વિશે સવિસ્તૃત સમજૂતી આપો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Write complete information of Taal Rupak and Jhaptaal and notate them in Thah, Dugun and Chaugun.
- 2 Give detail explanation of Kafi Thaat.
- 3 Explain comparison of Raag Pattdip - Bhimpalasi and Khamaj - Tilang.
- 4 Compare Raag Desh - Tilak Kamod and Bhirav - Kalingada.
- 5 Write detail explanation of Aashawari Thaat.